

IV g	novembar	TV PRODUKCIJA 4
jesenji semestar	Zadatak 2	Projektovanje radnog prostora

➤ **projektovati potreban radni prostor sa aspekta produkcije za zadati primer:**

*** projektovati prostor na osnovu prethodno urađenog projekta tehničke baze i definisane programske koncepcije

- *informativni program (sa živim uključenjima iz grada i zemlje)*
 - *jutarnji program (07-10h)*
 - *vesti (svaki sat na pun sat; od 07 – 24h)*
 - *** *centralna info. emisija 16h; 19h*
 - *gradski program (17-19h)*
- *zabavni program*
 - *strani serijski program (4 serije dnevno)*
 - *filmski program (dva filma dnevno)*
 - *talk show emisije (1 x dnevno – radnim danima) 21-22h*
 - *šou programi (subotom i nedeljom revijalni program) – 20-21h*
 - *interaktivni kviz (1 x dnevno; sedam dana u nedelji) 18.50h*
 - *porodični magazin (1 x dnevno; radnim danom) 19.30 -20h*

*** *program se emituje non stop 24h*

- ✓ definisati zonu programskih i pratećih službi
- ✓ definisati zonu postprodukcije i emitovanja
- ✓ definisati zonu proizvodnje
- ✓ skicirati tlocrt projektovanog prostora

PROJEKTOVANJE / REOBLIKOVANJE TV CENTRA – radni prostor

RADNI PROSTOR

CELINA A

✓ **zona programskih i pratećih službi i odeljenja**

[illegible]

CELINA B

✓ **zona postprodukcije i emitovanja**

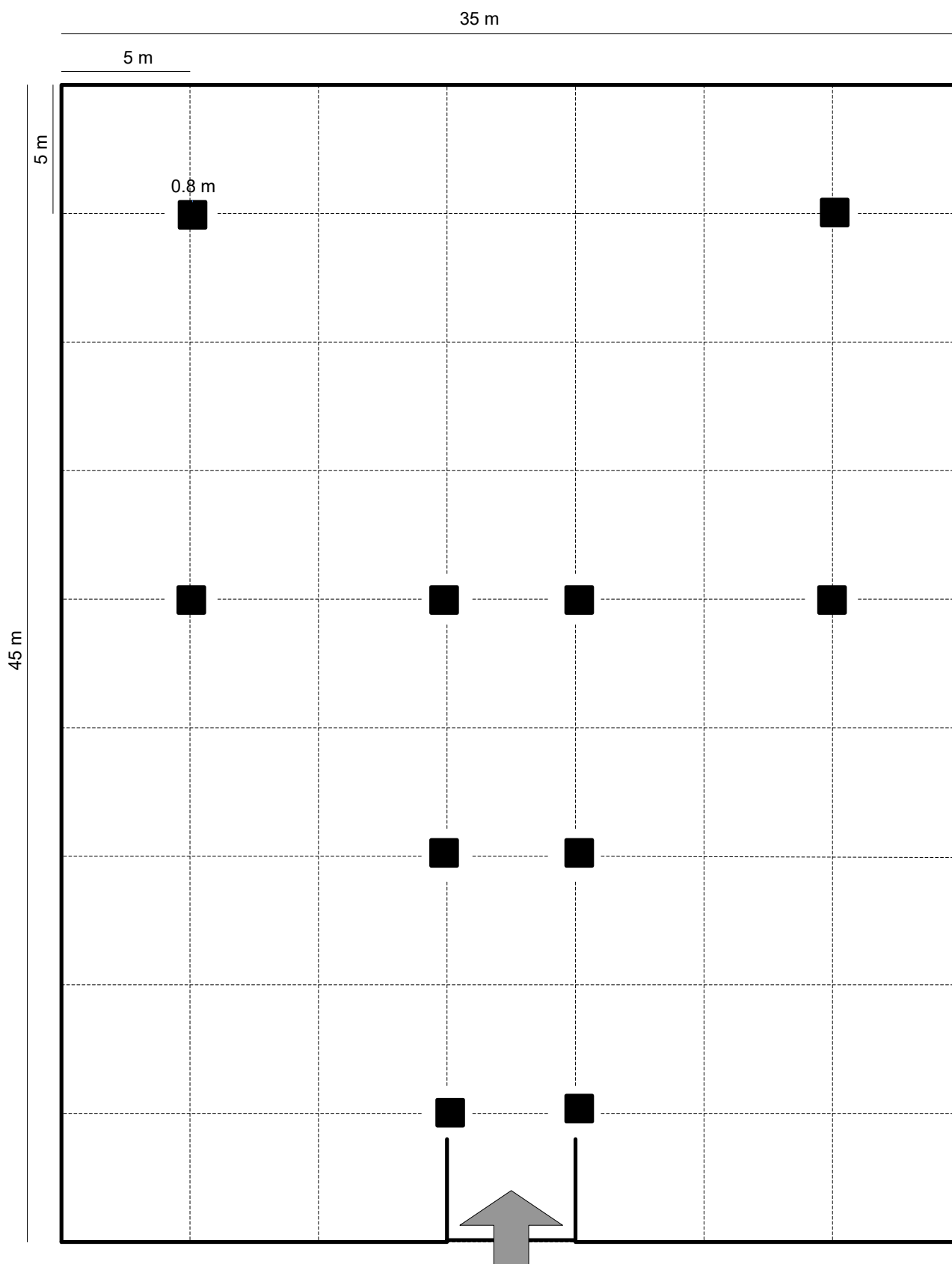
[illegible]

CELINA C

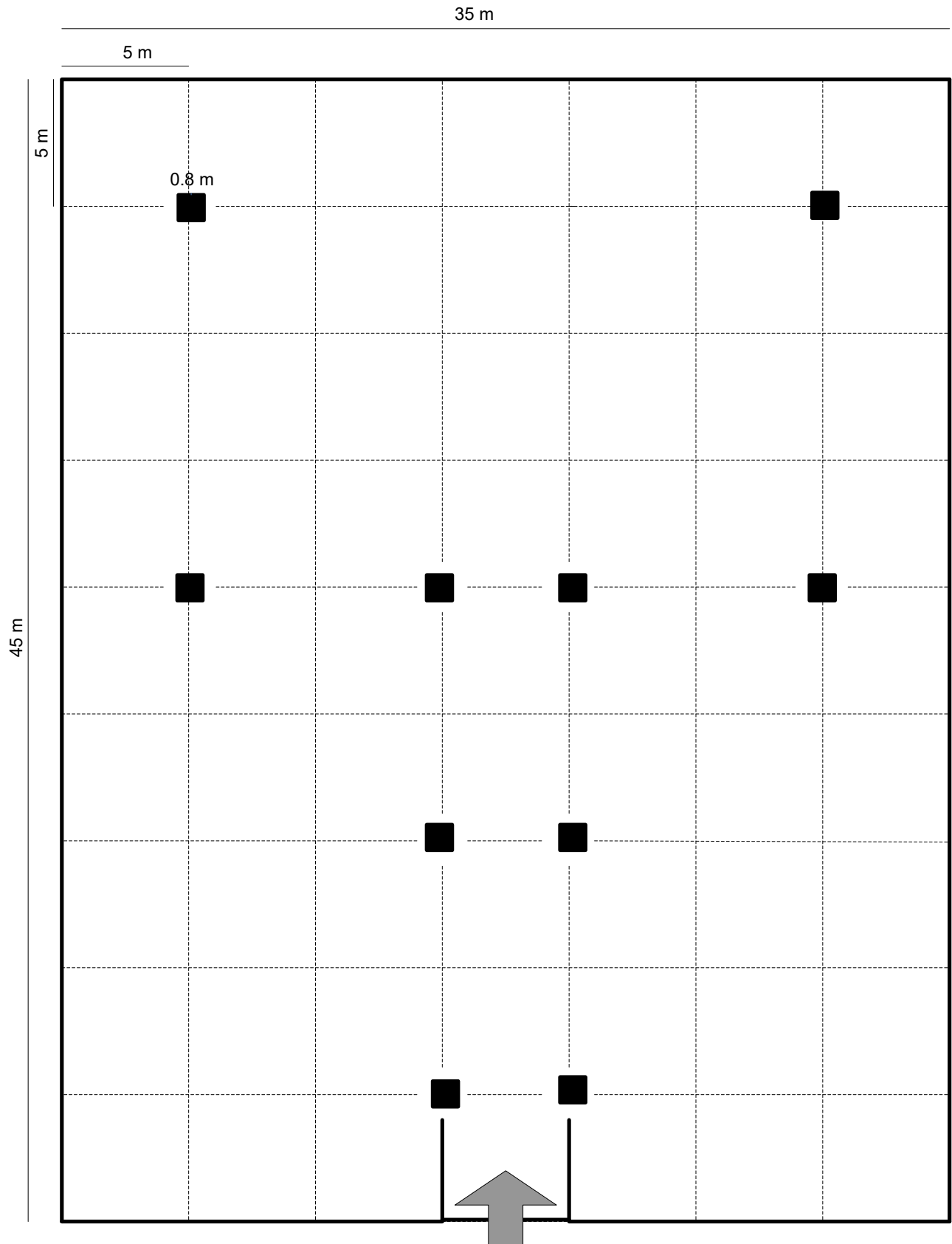
✓ **zona proizvodnje**

[illegible]

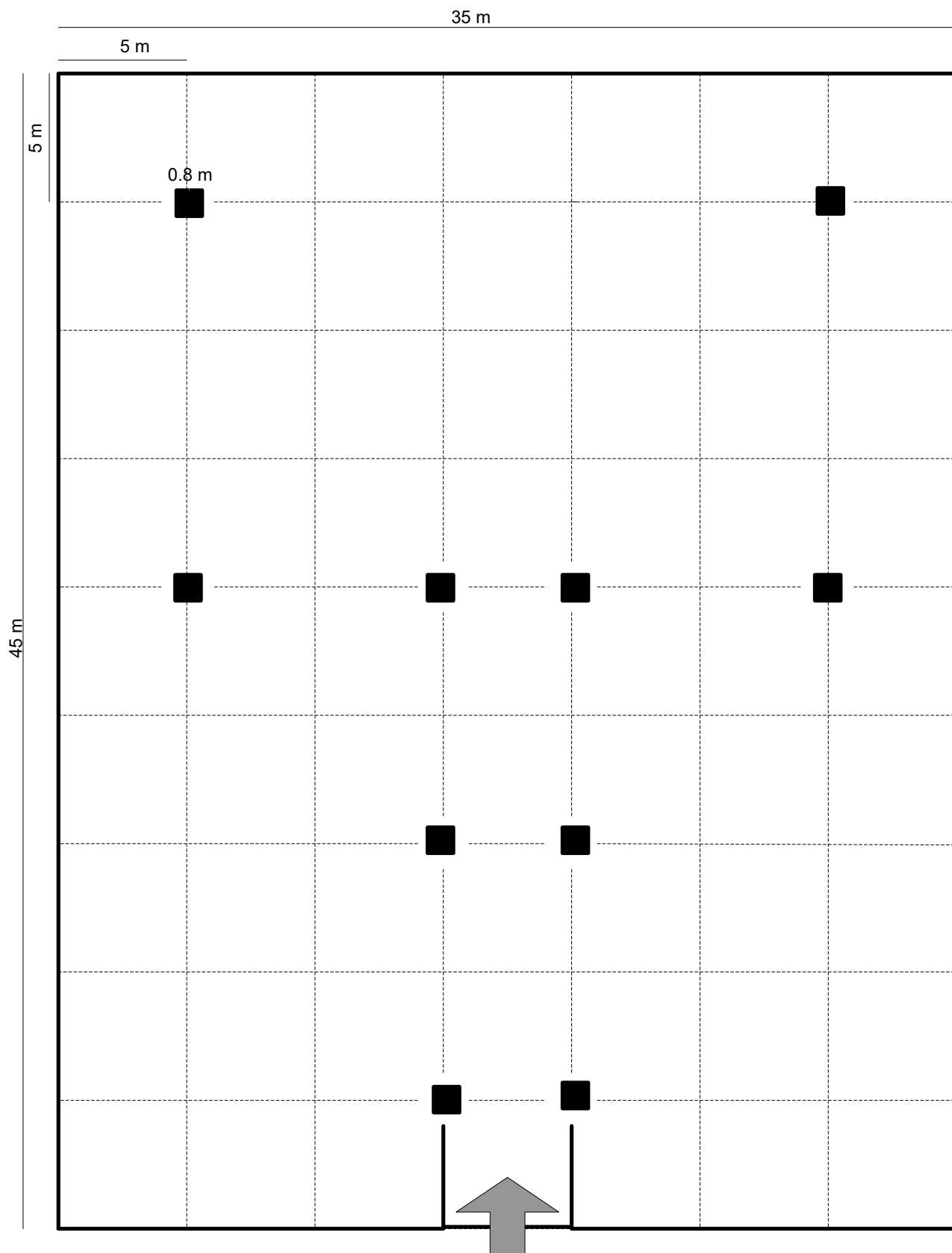
OSNOVA ZA PROJEKTOVANJE RADNOG PROSTORA – SUTEREN



OSNOVA ZA PROJEKTOVANJE RADNOG PROSTORA – NIVO I



OSNOVA ZA PROJEKTOVANJE RADNOG PROSTORA – NIVO II



OSNOVA ZA PROJEKTOVANJE RADNOG PROSTORA – **PRESEK**

